

[View this email in your browser](#)



QUARTIER KUNST  
WIJK DES ARTS

2030

**Lettre d'Information 40 Nieuwsbrief**

**Juin 2023 Juni**

---

*Nederlandstalige versie volgt na de Franstalige tekst*

**Le Quartier des Arts soutient la Fondation  
Poelaert dans sa mission.**



© *Vue aérienne Palais de Justice, Etude historique, Odile De Bruyn*

**Le Quartier des Arts s'était engagé en 2019 à soutenir la Fondation Poelaert dans sa mission. Et, le 30 mai dernier, nous avons remis au Ministre Mathieu Michel, en charge de la Régie des Bâtiments, une copie de toutes les études que nous avons fait réaliser.**

Des échafaudages enserrment le Palais de Justice de Bruxelles depuis près de 40 ans. C'est dire qu'une majorité de Bruxellois n'a jamais connu ce bâtiment exceptionnel sans son corset de métal. Grâce, notamment, à l'acharnement de la Fondation Poelaert en soutien de la Régie des Bâtiments, ces échafaudages devraient avoir été démontés de la façade principale en 2024, après la fin de la restauration de celle-ci. Suivront les trois autres côtés jusqu'en 2030 ...



*Echafaudages 2022*

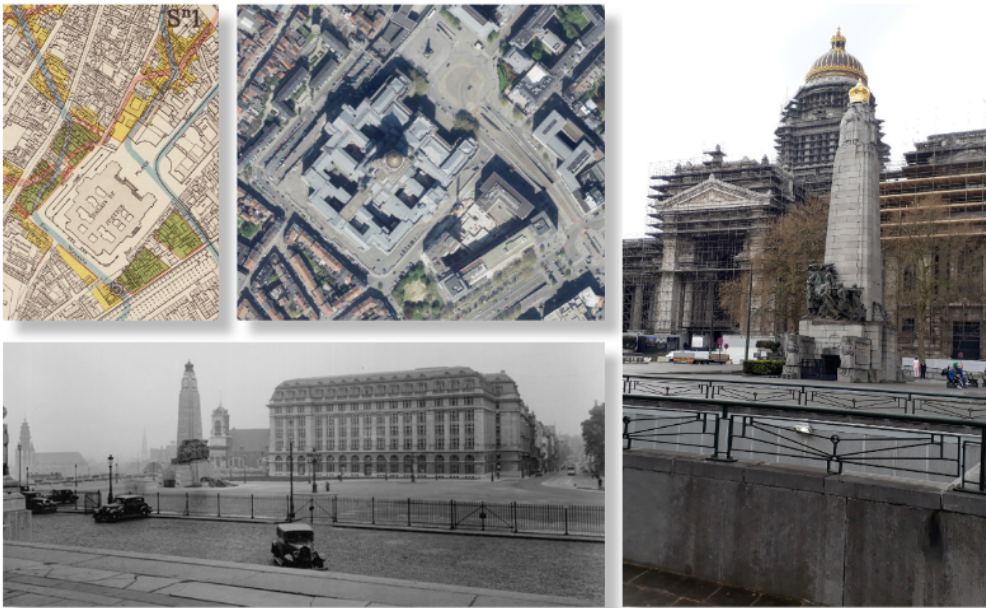
Les échafaudages sont la partie visible de l'iceberg « Palais de Justice ». En effet, l'intérieur du bâtiment, et donc le fonctionnement de la Justice dans notre capitale, fait aussi l'objet d'un projet de rénovation bien nécessaire. Imaginez, par exemple, que dans ce bâtiment aux 81.603 m<sup>2</sup> de surface, peu d'espaces sont partagés. Chaque juridiction possède sa bibliothèque et gère ses salles. Et chacune organisait jusqu'il y a peu ses services de nettoyage ... A côté de ce défi d'organisation, le Palais doit aussi être repensé dans le cadre d'une justice du 21<sup>ème</sup> siècle, en faisant plus appel à l'intelligence artificielle chaque fois que



relève de la médiation entre parties, et sans oublier l'aide juridique.

Pour le Quartier des Arts, l'intervention à laquelle nous nous sommes engagés s'est déroulée comme suit :

- Comme pour chacun des dossiers que notre association entame, nous avons fait réaliser une étude historique du bâtiment et de son environnement ;



© Etude historique: La place Poelaert, le Palais de Justice et leurs abords

- Nous avons ensuite mandaté deux architectes, Thierry Henrard et Thomas Greck, qui ont collationné tous les plans successifs du Palais, depuis sa construction en 1866 jusqu'à aujourd'hui, les ont scannés puis mis sur un support informatique où chacun des 14 niveaux du Palais reprend, en couleurs différentes, les modifications successives qui y ont été apportées. Sur cette base, la Régie, accompagnée du monde judiciaire, pourra élaborer les modifications physiques du bâtiment nécessaires à un meilleur fonctionnement ou à une restitution intelligente du projet de Joseph Poelaert ;



*Plans successifs depuis 1866, présentation Thomas Greck et Thierry Henrard (g. à d.)*

- Deux bureaux ont réalisé une étude de l'état actuel de la place Poelaert et suggéré ce qui pourrait l'améliorer à court, moyen et long terme, cette place étant le cœur du Campus Poelaert ;





Plan du Campus Poelaert © Thierry Henrard et Thomas Greck, architectes, janvier 2021.

1 = Palais de Justice original

Cour de Cassation

Cour d'Assises

Cour d'Appel

Tribunal de Première Instance FR (Correctionnel)

Tribunal de Première Instance NL (Correctionnel)

2 = Ancien Hôtel Regencia

Cour du Travail

Tribunal du Travail FR / NL

Justices de Paix

3 = 61-63 rue de la Régence

Tribunal de Police FR / NL

4 = Portalis

Tribunal de Première Instance FR (Jeunesse)

Tribunal de Première Instance NL (Jeunesse et Correctionnel)

Parquet du Procureur du Roi

5 = Montesquieu

Tribunal de Première Instance FR (Civil, Famille)

Tribunal de Première Instance NL (Civil, Famille)

Parquet Fédéral

6 = Thémis

Tribunal de l'Entreprise FR / NL

7 = 76 boulevard de Waterloo

Tribunal de Première Instance FR (Application des Peines)

Tribunal de Première Instance NL (Application des Peines)

8 = 32 boulevard Pachéco

Tribunal de Première Instance NL (Correctionnel : greffe et pièces à conviction)

- Enfin, la Ville de Bruxelles et la Régie des Bâtiments ont demandé au Quartier des Arts de faire réaliser un examen de l'état, mauvais, des rampes du Palais qui relie la place Poelaert et la rue des Minimes. Ceci devrait aider à aménager ces rampes en espaces de promenade entre le haut et le bas de la Ville ;



*Les rampes*

L'aboutissement de ces études marque ainsi la fin de notre engagement en faveur du Palais de Justice, bâtiment extraordinaire dont les Bruxellois doivent être fiers. Le Quartier des Arts a aussi voulu marquer son admiration pour la Fondation Poelaert, association créée par le Barreau de Bruxelles qui a voulu agir concrètement face au délaissement dont était victime le Palais.



*Françoise Tulkens, Présidente, remet les études au Ministre entourée par les anciens et les actuels bâtonniers du Palais de Justice.*

Enfin, le Quartier des Arts tient à remercier ses membres et amis qui, à divers moments, ont soutenu ce projet. Il est évident que sans la multiplicité de ces soutiens de citoyens amoureux de leur ville et du Palais en particulier, le Palais de Justice risquait vraiment de continuer à périliter.

Un tout grand merci !



QUARTIER KUNST  
WIJK DES ARTS  
2030

DEVENEZ MEMBRES AUJOURD'HUI OU INVITEZ VOS AMIS ET  
CONNAISSANCES A LE DEVENIR !

- par e-mail: [info@quartierdesarts.be](mailto:info@quartierdesarts.be)
- formulaire site: [www.quartierdesarts.be](http://www.quartierdesarts.be)

WORDT VANDAAG LID OF NODIG UW VRIENDEN EN BEKENDEN UIT OM LID  
TE WORDEN !



Rue de Namur 10 Naamsestraat - Brussel 1000 Bruxelles

## *De Kunstwijk steunt de Poelaert Stichting in haar missie*



© Archieven van de Stad Brussel

**Sinds 2019 steunt de Kunstwijk de Poelaert Stichting in haar missie. Minister Mathieu Michel, bevoegd voor de Regie der Gebouwen, ontving op 30 mei jl. een kopie van alle studies die we hebben laten uitvoeren.**

Het Justitiepaleis in Brussel staat al bijna 40 jaar in de steigers. Dit betekent dat de meeste Brusselaars dit uitzonderlijke gebouw nog nooit zonder zijn metalen korset gezien hebben. Het is dankzij de vastberadenheid van de Poelaert Stichting, die de Regie der Gebouwen ondersteunt, dat we in 2024 zouden moeten kunnen spreken van de afbraak van de steigers, i.e. na de



### Stelling hoofdgevel Justitiepaleis, 2022

De steigers van het Justitiepaleis zijn uiteraard nog maar het topje van de ijsberg. Het interieur van het gebouw, en daarmee de werking van Justitie in onze hoofdstad is hoognodig aan renovatie toe.

Zo telt dit gebouw, met een oppervlakte van 81.603 m<sup>2</sup>, maar weinig ruimtes die gemeenschappelijk worden gebruikt. Elke rechtbank beschikt over haar eigen bibliotheek en beheert haar eigen zalen. Tot voor kort had elke rechtbank ook haar eigen schoonmaakdienst...



artificiële intelligentie waar mogelijk of aan het digitaliseren van dossiers. Maar ook het binnen de muren van het Paleis samenbrengen van alles wat te maken heeft met bemiddeling tussen partijen, incl. de rechtsbijstand.

Hieronder volgt een overzicht van de acties waartoe de Kunstwijk zich heeft geëngageerd:

- Geheel eigen aan de werkwijze van de Kunstwijk zijn we gestart met een historische studie van het gebouw en de omgeving te laten uitvoeren.



Le premier Palais de Justice. Dessin de Harald Jensen, 3<sup>e</sup> quart du XIX<sup>e</sup> siècle. © IRPA, Bruxelles, cliché B060415.

La rue de Ruysbroeck se trouve sur la gauche.

© *Historische studie - Het eerste Justitiepaleis, 19e eeuw met links de Ruysbroeckstraat*

- Vervolgens hebben we twee architecten aangesteld, Thierry Henrard en Thomas Greck, die alle openvolgende plannen van het Paleis, vanaf de bouw in 1866 tot nu, hebben verzameld, gescand en vervolgens op een digitaal platform gezet. De verschillende kleuren, zie foto, laten de openvolgende wijzigingen zien van de maar liefst 14 niveaus van het Paleis. Op basis hiervan kan de Regie der Gebouwen nu, in samenspraak met de rechterlijke macht, de noodzakelijke aanpassingen aan het gebouw uitwerken zodat het gebouw aan functionaliteit wint of dat het ontwerp van Joseph Poelaert op een intelligente manier wordt geherinterpreteerd



Subscribe

Past Issues

Translate ▼



© Henrard en Greck - Identificatie en lokalisatie van de transformaties over de huidige 14 niveaus

- Twee adviesbureaus hebben de huidige staat van het Poelaertplein bestudeerd. Gezien dit plein het hart van Campus Poelaert vormt werden voorstellen ter verbetering gedaan voor korte, middellange en lange termijn



Poelaertplein, 2020

- Tot slot hebben de Stad Brussel en de Regie der Gebouwen de Kunstwijk gevraagd om een onderzoek te laten uitvoeren naar de zichtbaar slechte staat van de hellingen die het Poelaertplein en de Miniemenstraat met



Étude préalable des rampes - 2023

© Thierry Henrard et Thomas Greck, architectes

© *Henrard en Greck - Voorstudie van de hellingen, 2023*

De voltooiing van deze studies betekent het einde van ons engagement voor het Justitiepaleis, een uitzonderlijk gebouw waar de Brusselaars trots op mogen zijn. De Kunstwijk wil ook haar bewondering uitspreken voor de inzet van de Poelaert Stichting, een vereniging die werd opgericht door de Brusselse Balie en die concreet actie wou nemen tegen de verloedering van het Paleis.

Tot slot wil de Kunstwijk al haar leden en vrienden bedanken die dit project op verschillende momenten hebben gesteund. Het is duidelijk dat zonder de steun van zoveel burgers die houden van Brussel, en van het Paleis in het bijzonder, er een reël risico zou zijn dat het Justitiepaleis nog verder zou aftakelen.

Dus een welgemeende dank!



© Kabinet Pascal Smet | Het Justitiepaleis

**De verenigingen Poelaertstichting en de Kunstwijk hebben studies uitgevoerd om de restauratie van het Justitiepaleis in Brussel mogelijk te maken. Die hebben ze vandaag voorgesteld aan Mathieu Michel (MR), staatssecretaris voor de Regie der Gebouwen. Michel heeft de studies op zijn beurt overhandigd aan een adviesbureau, dat een haalbaarheidsstudie zal uitvoeren. De staatssecretaris mikt op 2024 voor een begin van**

© Bruzz, 30 mei 2023

---

## Les Administrateurs du Quartier des Arts / *De bestuurders van de Kunstwijk :*

Françoise Tulkens, Présidente/ *Voorzitster*, Bernard Viérin, Vice-président/  
*vice-voorzitter*, Jean-Pierre Buyle, Alain De Coster, Guillaume Gosse, Eric  
Hemeleers, Philippe le Hodey, Daniel van Steenberghe, Michel Van Roye,  
Secrétaire-général/ *secretaris-generaal*.



[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate](#) ▼

*Éditeur responsable* : Françoise Tulkens

*Contact* : Michel Van Roye, Secrétaire général ; [info@quartierdesarts.be](mailto:info@quartierdesarts.be) ; +32 2 411 71 44

*Mise en page* : Inge Denayer

**Le Quartier des Arts respecte scrupuleusement la législation relative à la protection de la vie privée.**

**Notre adresse est**

Quartier des Arts - Kunstwijk  
Rue de Namur 10 Naamsestraat  
Bruxelles - Brussel 1000  
Belgium

[Voeg ons toe aan je adresboek](#)

Vous souhaitez changer la manière de recevoir cette newsletter?

Vous pouvez [mettre à jour vos préférences](#) ou [vous désinscrire](#)



This email was sent to [inge@quartierdesarts.be](mailto:inge@quartierdesarts.be)

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Quartier des Arts - Kunstwijk · Rue de Namur 10 Naamsestraat · Bruxelles - Brussel 1000 · Belgium

